XWを楽しむのに理屈はいらない。ただ、自らの音楽に対する衝動を解き放つだけでいい。
XWで創る新たな表現フィールドで思う存分、わがままに、遊びつくせ。

強烈かつ分厚いサウンドを思いのままに弾き倒す

ステージやストリートで
キーボードが主役になれる。
ライブ派キーボーディストのための
PERFORMANCE SYNTHESIZER XW-P1。

伝統的なアナログシンセサイザーの音を再現した
「ソロシンセサイザー」。
最大6種類の音色を重ねた分厚いサウンド「ヘクスレイヤー」。
9本のスライダーで操る「ドローバーオルガン」。
2000超の内蔵波形で思いのままに音を創ったり、
ノブやスライダーを駆使して
リアルタイムに音色を変化させることも可能。
プレイヤーの思いのままに弾き倒す、
圧倒的な存在感のシンセサイザーが今ここに。

XW-P1

SPECIFICATIONS

パソコンで充実の音創りを可能にする、データエディター

パソコン上で音色のエディットができる専用アプリケーションソフト「データエディター」を、下記URLからダウンロードできます。様々なパラメーターをわかりやすいインターフェースでエディットすることにより、より簡単に充実した音創りが可能です。

※「データエディター」ダウンロードサイト http://casio.jp/support/emi/
※対応OSなど、詳細はダウンロードサイトをご覧ください。

機種名		XW-G1	XW-P1
鍵盤		61標準鍵盤	
	タッチレスポンス機能	2種類、オフ	
音源		HPSS（Hybrid Processing Sound Source）	
同時発音数		最大64音（一部音色では1〜32音）	
音色		プリセット 420 / ユーザー 220	プリセット 620 / ユーザー 310
	ソロシンセサイザー音色（モノフォニック）	プリセット 100 / ユーザー 100	プリセット 100 / ユーザー 100
	ヘクスレイヤー音色	–	プリセット 50 / ユーザー 50
	ドローバーオルガン音色	–	プリセット 50 / ユーザー 50
	PCMメロディー音色	プリセット 300 / ユーザー 100	プリセット 400 / ユーザー 100
	PCMドラムセット	プリセット 20 / ユーザー 10	プリセット 20 / ユーザー 10
	ユーザーウェーブ音色	10 ※SPLIT MODE時 最大50音	–
ソロシンセサイザー（モノフォニック）	シンセOSC1/OSC2ブロック	シンセ波形766種類、フィルター、アンプ	シンセ波形311種類、フィルター、アンプ
	PCM OSC1/OSC2ブロック	PCM波形2,046種類 ※シンセ波形763、ユーザー波形50、ルーパー波形5を含む	PCM波形2,158種類 ※シンセ波形308を含む
		フィルター、アンプ	
	外部入力音ブロック	ピッチシフター、フィルター、アンプ	
	ノイズブロック	ノイズオシレーター、フィルター、アンプ	
	トータルブロック	フィルター、ソロシンセサイザーDSP	
	LFOブロック	2	
	バーチャルコントローラー	8系統	
エフェクト	リバーブ	システムリバーブ	
	コーラス	システムコーラス ※DSP使用時・ソロシンセサイザー音色使用時を除く	
	DSP	プリセット 100 / ユーザー 100 52タイプ（ノーマル46、ソロシンセサイザー6）	
	マスターイコライザー	4バンド	
パフォーマンス機能	メモリー	プリセット 100 / ユーザー 100	
	ゾーン	最大4ゾーン	
	マルチファンクションキー	最大25個	–
ステップシーケンサー	シーケンス	プリセット 100 / ユーザー 100	
	最大ステップ数	16ステップ	
	トラック数	モノフォニック 8トラック、ポリフォニック 1トラック、コントロール 4トラック	
	パターン	1シーケンスごとに8種類	
	チェーン	ユーザー 100	
フレーズシーケンサー	フレーズ	プリセット 100 / ユーザー 100	
	トラック数	1トラック	
	再生モード	1回、ループ	
	メモリー容量	8KB / 1フレーズ　128KB / 100フレーズ	
	その他	オーバーダビング	
アルペジオ		プリセット 100 / ユーザー 100	
サンプルルーパー	ユーザーサンプル	10種類＋1テンポラリー	–
	サンプリング周波数	42/21kHz	
	サンプリングチャンネル	ステレオ/モノラル	
	サンプリングビット数	16ビット	
ミキサー機能		内部16パート＋外部入力パート	
その他の機能	トランスポーズ	±1オクターブ（−12〜0〜＋12半音）	
	オクターブシフト	±3オクターブ	
	チューニング	A4＝415.5〜440.0〜465.9Hz	
MIDI		16chマルチティンバー、GMレベル1準拠	
ホイール		ベンダー 、モジュレーション	
スライダー		9本	
アサイナブルノブ		4個	
ダイヤル		1個	
表示画面		バックライト付き液晶画面	
デモ曲		3曲	
メモリーカード	対応メモリーカード	32GB以下のSDHCメモリーカードまたはSDメモリーカード	
	機能	SMFファイル再生	SMF・オーディオファイル再生
		ファイルの保存/読み込み/消去、カードフォーマット	
入出力端子	MIDI	MIDI IN、MIDI OUT/THRU	
	USB*	タイプB	
	サステイン/アサイナブル	サステイン、ソステヌート、ソフト、スタート/ストップ 等	
	ヘッドホン	ステレオ標準ジャック	
	ライン出力	標準ジャック（L/MONO）、標準ジャック（R）	
	インスト・イン	モノラル標準ジャック	
	マイク入力	モノラル標準ジャック	
	オーディオ・イン	ステレオミニジャック	
	外部電源	DC 9.5V	
電源		2電源方式	
	電池	単1形マンガン乾電池または単1形アルカリ乾電池6本使用	
	電池持続時間	約35時間（アルカリ乾電池、および当社別売品ヘッドホンCP-16使用時）	
	ACアダプター	AD-E95100LJ（付属）	
サイズ		幅94.8×奥行き38.4×高さ12.4cm	
質量		約5.4kg（乾電池含まず）	
JAN コード		4971850314165	4971850314158

* 対応OS：Windows® XP Home Edition（SP2以降）、Windows® XP Professional（SP2以降、32ビット版）、Windows Vista®（32ビット版）、Windows® 7 (32ビット版、64ビット版)、Mac OS® X（10.3.X, 10.4.X, 10.5.X, 10.6.X, 10.7.X）USBケーブルは付属していません。本機とパソコンとの接続には、市販の適合USBケーブルをご使用ください。

◎カシオの電子楽器の詳細な情報についてはホームページをご覧ください　http://casio.jp/emi/

安全上のご注意 正しく安全にお使いいただくため、ご使用の前に必ず取扱説明書をお読みください。	⚠警告	●指定以外の電源・電圧、接続コードは使用しないでください。火災、感電の原因になります。 ●内部に水や異物が入った場合や、煙が出ている、臭いがするなどの異常状態で使用しないでください。火災、感電の原因となります。 ●ぐらついた不安定な場所や、傾いたり凹凸のある場所に置かないでください。倒れてけがをする恐れがあります。
	⚠注意	●水、湿気、湯気、ほこり、油煙等の多い場所及び高温多湿の場所、直射日光のあたる場所に置かないでください。火災、感電、故障などの原因になることがあります。特に雨天、降雪中、海岸、水辺でのご使用は、水が入ったり、濡れたりしないようにご注意ください。

●大切にしたい音のエチケット…楽しい音楽も時と場合によっては気になるものです。特に静かな夜間には小さな音でも響きやすいものです。周囲に迷惑のかからない音量でお楽しみください。窓を閉めたりヘッドホンを使用するのもひとつの方法です。お互いに心を配り、快い生活環境を守りましょう。
※掲載ドライバ／アプリケーションソフトのWindows® 7への対応状況の詳細、最新の対応状況は、ホームページ（http://casio.jp/support/os/）にてご確認ください。

カシオ計算機株式会社
〒151-8543 東京都渋谷区本町1-6-2
製品情報 http://casio.jp

《機能・操作・購入先等のご相談窓口》
ナビダイヤル 0570-088933
全国一律料金でご利用いただけます。
http://casio.jp/support/contact/before/
PHS・IP電話からは、03-5334-4909

受付時間　月曜日〜土曜日
AM9:00〜PM5:30（日・祝日・弊社指定休業日は除く）

●価格はすべて2012年4月現在のものです。●オープン価格の商品は、メーカー希望小売価格を定めていません。●Windows、Windows Vistaは米国Microsoft Corporationの米国及びその他の国における登録商標または商標です。●Mac OSは米国Apple Inc.の米国及びその他の国における登録商標または商標です。●SDロゴは、SD-3C, LLCの商標です。●記載された社名および製品名は、それぞれ各社の登録商標または商標です。●あなたがパソコンでダウンロードした曲や内蔵曲は、個人として楽しむ等の他は著作権法上、権利者に無断で使用できません。●このカタログについてのお問い合わせはお近くの販売店におたずねください。もし、販売店でおわかりにならない場合は、当社におたずねください。●ご購入の際は、購入年月日、販売店など所定の事項を記入した保証書を必ずお受けとりください。●当カタログに記載された仕様、価格、デザインなどは予告なく変更することがあります。また、商品の色調は印刷のため実物と異なることがあります。また、液晶画面はイメージです。●この印刷物で使用している写真、文言等のインターネットなどへの無断転載はお断りいたします。

■お求めは信用とアフターサービスのゆきとどいた当店で

みんなでおんがく みんなにおんがく

鍵盤楽器公正取引協議会
本カタログは鍵盤楽器の表示に関する公正規約に基づいて作成したものです。

シンセサイザーカタログ1205
H5300647
BW1204-008002B
このカタログの内容は2012年4月現在のものです。

CASIO

Turn Up Your Noise

—— その衝動を解き放て ——

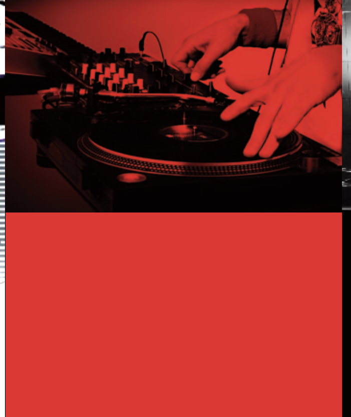
XW

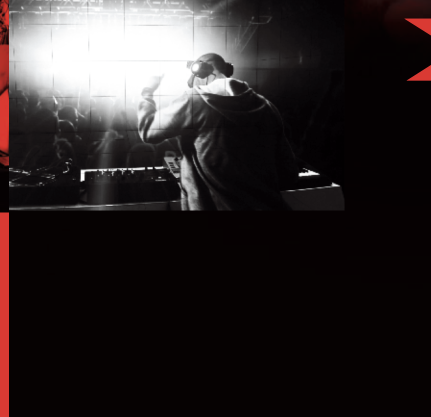
独創のサウンド、ビートで、新たな表現領域へ

クラブミュージックに衝撃のグルーヴを

感性のおもむくままに
グルーヴ感あふれるサウンド&ビートを自在に操る。
クラブミュージックに新たなインスピレーションをもたらす
GROOVE SYNTHESIZER XW-G1。

次々と斬新なビートを生み出す
「ステップシーケンサー」&「フレーズシーケンサー」。
様々な音を素材にできる「ユーザーウェーブ音色」。
自らの演奏や外部音声をループさせる「サンプルルーパー」。
演奏はもちろん、フレーズや機能をアサインでき、
音楽表現の幅を拡げる61鍵盤を搭載し、
かつてないプレイスタイルを実現。
まさにトラックメイカーのための
ミラクルなグルーヴマシンが今ここに。





XW-G1

16ステップシーケンサーを搭載し
グルーヴ感あふれる新鮮なトラックを生み出す
XW-G1
CASIO

GROOVE SYNTHESIZER

オープン価格 **XW-G1**

リアルタイムコントロールを可能にする充実のインターフェースが、トラックメイキングに新たな発想を

状況に応じて様々なパラメーターをアサイン可能な回転ノブやスライダーを装備。
クールなサウンドを、感性のおもむくままリアルタイムにコントロールすることで、今までにない斬新なトラックメイキングを可能にします。

回転ノブ部
パラメーター部
ステップシーケンサー部
スライダー部
ASSIGNABLE KNOBS
K1
K2
K3
K4
MASTER

■16ステップのシーケンスパターンをループ再生する「ステップシーケンサー」

テクノやハウス、ヒップホップ、エレクトロなど、グルーヴ感あふれる100×8バリエーションのプリセット演奏パターンの中から指定したパターンをループ再生。16個のボタンで拍ごとの発音をON/OFFしたり、9本のスライダーでノートやベロシティーをリアルタイムに変化させるなど、自在にアレンジを加え、オリジナルのトラックを創り出せます。さらに、複数の演奏パターンを最大99個までつなげてループ再生する“チェーン”機能も搭載。オリジナルのパターンは100種類まで作成できます。

■伝統的なアナログシンセの音を再現した「ソロシンセサイザー」

クラブミュージックで活躍するヴィンテージからモダンなシンセサイザーサウンドを100種類プリセット。2000超の波形を活用し、様々なパラメーターをエディットしてオリジナル音色を創るなど、従来のアナログシンセサイザーやアナログモデリングのシンセサイザーでは不可能だった、新しい音創りを実現。ノブやスライダーを駆使してプレイ中に音色を変化させることも可能です。

■クラブミュージックで活躍するコンテンポラリーなサウンド

スタンダードなシンセサウンドから個性あふれるサウンドまで、多彩で充実した「ソロシンセサイザー」音色。
最新のクラブシーンのサウンドを取り入れたシンセ波形を766種類、さらにクラブミュージックのために選りすぐったドラム波形701種類、ドラムセット20種類を搭載。クールでグルーヴ感あふれるトラックメイキングが可能です。

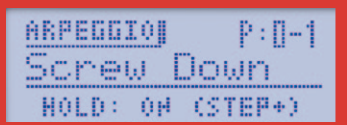
■シーケンスフレーズを呼び出して再生できる「フレーズシーケンサー」

高速シンセフレーズやドラムループなど、100種類のプリセットフレーズを内蔵。指定したフレーズをプレイ中に再生（ループ可能）することにより、プレイを盛り上げます。また、自分で演奏したフレーズや、ピッチベンダー、モジュレーションホイール、アサイナブルノブ等のコントローラーの動きも、オリジナルフレーズとして100種類まで登録可能です。

```
PHRASE      P:0-0
SynthPhrase1
 LOOP: ON (STEP+)
```

■ステップシーケンサーとの同期も可能な「アルペジオ機能」

押さえた鍵盤を構成音としたアルペジオパターンを自動的にループ再生。鍵盤演奏時やステップシーケンサー使用時に、演奏の幅を拡げます。



```
ARPEGGIO    P:0-1
Screw Down
 HOLD: ON (STEP+)
```

■鍵盤に様々なフレーズや機能を割り当てられる「マルチファンクションキー」

25個の鍵盤に、シーケンスフレーズやテンポ切換、エフェクト、コントロールチェンジ等、様々なフレーズや機能をアサイン可能。瞬時にパラメーターを切り替えたり、フレーズを再生するなど、優れたリアルタイム操作性を実現します。

■クラブやパーティーに手軽に持ち運べる5.4kgの軽量ボディ。屋外等でも電源の心配がいらない乾電池駆動にも対応。

様々な音やフレーズをサンプリングして、個性豊かなサウンドを表現

■多彩なサウンドを多重録音できる「サンプルルーパー」

本体の演奏音と外部音声を最大19秒間ループさせながら重ねて録音。オリジナル音源としてトラックメイキングに活用できます。1拍分録音してあらかじめ指定した回数を繰り返すBEATモード、1度の録音で複数サンプルを連続して録れるSPLITモード、録ったサンプルの上から重ねるOVDBモードなど、シーンに合わせた各種モードが選択できます。

SAMPLE LOOPER
REC
SELECT
PLAY / STOP

■サンプリングした音をユーザー音色として保存し、様々な演奏に活用できる「ユーザーウェーブトーン」

サンプルルーパーで作成した波形を10セット、最大50種類(SPLITモード時)まで保存可能。ユーザー音色として鍵盤演奏やステップシーケンサーのループ再生、ユーザードラムの音源としても活用できます。それらのピッチ、フィルター、アンプを専用のエンヴェロープジェネレータで変化させることも可能です。さらに、作成したユーザー波形をソロシンセサイザーの波形としても活用できます。

ソロシンセ、ヘクスレイヤーをはじめ
パワフルで存在感のあるサウンドを満載
XW-P1
CASIO

XW-P1 オープン価格

PERFORMANCE SYNTHESIZER

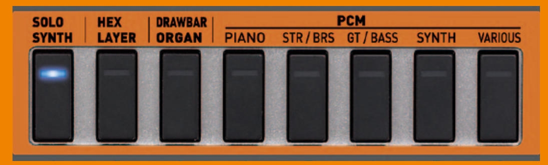
新開発サウンドエンジン「HYBRID PROCESSING」音源が可能にした強烈かつ分厚いサウンド

音源LSI、高性能CPU、DSPを融合した、新開発サウンドエンジン「HYBRID PROCESSING」音源を搭載。
ライブステージで活躍するシンセ系音色やドローバーオルガン音色など、ジャンルを超えた多彩で質の高い演奏表現を可能にします。

■2000を超える波形を内蔵し、音作りにこだわる演奏者をサポート

伝統的なアナログシンセサイザーの波形を再現した311種類のシンセサイザー波形を内蔵。往年の名機CZシリーズの波形を含む計2158種類の波形をもとに、スライダーやノブを駆使して直感的な音創りが可能です。さらに、演奏しながら自在に音色を変化させるなど、ライブパフォーマンスでも威力を発揮します。

ASSIGNABLE KNOBS
K1
K2
K3
K4
DRAWBAR
MASTER


SOLO SYNTH
HEX LAYER
DRAWBAR ORGAN
PCM
PIANO
STR / BRS
GT / BASS
SYNTH
VARIOUS

多彩で高品位なプリセット音色

■ソロシンセサイザー（100音色）
伝統的なアナログシンセサイザーの音を再現。エッジの効いたリード、分厚いブラスなど、ライブステージで活躍する100音色をプリセットしています。リングモジュレーターやディレイなど、ソロシンセサイザー専用エフェクトも搭載。

■ヘクスレイヤー（50音色）
最大6種類の音色を重ね、分厚く存在感のあるサウンドを実現。かつてないほどパワフルでダイナミックな演奏世界を表現できます。

■ドローバーオルガン（50音色）
9本のスライダーをドローバー感覚で操作し、多彩なオルガンサウンドを得られます。様々な音楽ジャンルに対応するドローバーセッティングも50種類プリセット。

■PCM音色（420音色）
ピアノ、ギターなど、高品位なアコースティック系楽器、ドラムセットなどのPCM音色を搭載。

■ライブ演奏をサポートする多彩な機能

- ●最大4ゾーンの鍵盤ごとに音色や演奏設定を割り当て、ゾーンごとにコントローラーのオン／オフが設定できる「パフォーマンス機能」
- ●プリセットまたはユーザーフレーズを鳴らして演奏に活かせる「フレーズシーケンサー」
- ●押さえた鍵盤を構成音としたアルペジオパターンを自動的にループ再生できる「アルペジオ機能」

■演奏から音楽制作まで役立つ充実の装備

●SDカードに保存したSMFデータやオーディオデータ※1を再生可能。ライブやリハーサル、自宅練習など、幅広い演奏シーンで活躍します。

※1下記URLから専用アプリケーションソフトをダウンロードし、専用フォーマットに変換する必要があります。
「データエディター」ダウンロードサイト　http://casio.jp/support/emi/

●MIDI機器・マイク・オーディオプレイヤーなどとの接続に対応した多彩な入出力端子。MIDI機器とのシステムアップやオーディオデータに合わせての練習など様々な使い方ができます。

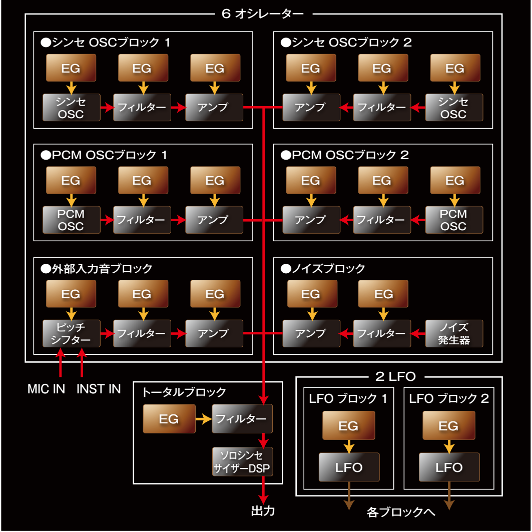
●ポータブルのMIDI機器やオーディオ機器を置けるラバー製ホルダースペース。

■ステージやスタジオに手軽に持ち運べる5.4kgの軽量ボディ。屋外等でも電源の心配がいらない乾電池駆動にも対応。

6ブロックのオシレーターで高品位な音創りを実現【ソロシンセサイザー音色】

シンセの心臓部であるオシレーターを6基搭載。シンセ OSCブロック2系統、PCMトーンやリズム音の波形を選べるPCM OSCブロック2系統に加え、多様なノイズを発生するノイズ・ジェネレータ1系統、デジタルオーディオ機器などの音源を取り込む外部入力音ブロック1系統を装備。高度な音創りが可能となり、パワフルで厚みのあるサウンドを実現します。

※ ソロシンセサイザー時のみモノフォニックになります。
※ XW-G1は、ユーザーのオリジナル波形を選択可能。


6 オシレーター
●シンセ OSCブロック 1
●シンセ OSCブロック 2
●PCM OSCブロック 1
●PCM OSCブロック 2
●外部入力音ブロック
●ノイズブロック
EG
シンセ OSC
PCM OSC
ピッチ シフター
ノイズ 発生器
フィルター
アンプ
MIC IN
INST IN
トータルブロック
ソロシンセ サイザーDSP
出力
2 LFO
LFO ブロック 1
LFO ブロック 2
LFO
各ブロックへ